

# 05 Cura del tappeto

Un corretto trattamento e piccole attenzioni quotidiane permettono di conservare nel tempo le qualità tattili ed estetiche del tappeto. Oltre alla qualità della tecnica di lavaggio, che per il tappeto fatto a mano deve rigorosamente essere professionale, esistono infatti alcuni importanti accorgimenti consigliati. Durante la prima fase di utilizzo di un tappeto artigianale potrebbero verificarsi alcuni inconvenienti. Conoscerli e sapere come affrontarli può aiutare l'utente a prevenire eventuali danni irreversibili.

## Pulizia e consigli di manutenzione

### UTILIZZO ASPIRAPOLVERE

Effettuare movimenti dolci con modalità a bassa intensità. Utilizzare spazzatrici e accessori manuali, e in alternativa l'aspirapolvere normale senza barre battitore. Azionare sempre nella direzione del vello, riconoscibile dal tocco morbido e liscio. Evitare di insistere su bordi e frange.

### PULIZIA LOCALIZZATA

Intervenire immediatamente: il tempo è un fattore determinante per il successo dell'opera. Utilizzare un panno di cotone bianco, smacchiare delicatamente con acqua e sapone di Marsiglia, risciacquare e tamponare. Ripristinare il vello nella direzione originale.

### SCOLORIMENTO

Si consiglia di evitare o di ridurre al minimo l'esposizione diretta ai raggi solari. La rotazione periodica garantisce l'omogeneità dell'eventuale variazione cromatica.

### SPARGIMENTO

Processo inevitabile nei tappeti in lana e in viscosa, lo spargimento consiste nella perdita di piccole quantità di vello soprattutto nella prima fase di utilizzo. Generalmente si riduce dopo i primi mesi di utilizzo o dopo 20/25 trattamenti con aspirapolvere.

## FILI (O GERMOGLI)

Un'elevata usura del tappeto spesso comporta la creazione di fibre libere dette "germogli", specie nei tappeti filati a mano intrecciati o dalla tessitura piatta.

Si consiglia di tagliare i fili che eccedono dal vello con delle forbici, facendo attenzione ad evitare le fibre circostanti.

## FORTE USURA O IMPRONTE

Ruotare periodicamente il tappeto aiuta a distribuire i segni di passaggio in tutte le aree del prodotto, uniformandone l'estetica e attenuando la percezione delle aree consumate. I materiali più soggetti a usura sono la seta, la viscosa e la lana a pelo alto.

## PIEGHE

Nel primo periodo possono presentarsi delle pieghe, dovute alla posizione del prodotto durante la spedizione. Solitamente sono sufficienti 2 settimane di utilizzo perché spariscono, ma per velocizzare l'operazione si consiglia di arrotolare in tappeto nella direzione inversa.

## CURA ESTETICA

Periodicamente è possibile igienizzare e ridare brillantezza ai colori del tappeto. Utilizzare un panno di cotone bianco, accarezzare delicatamente tutta la superficie del tappeto con aceto bianco diluito con acqua.

**ODORE**

Per eliminare l'odore che il tappeto può rilasciare una volta rimosso dall'imballo è sufficiente arieggiare l'ambiente per qualche giorno.

**STOCCAGGIO**

Conservare il tappeto in un luogo asciutto, pulito, ventilato e protetto dai raggi solari. Il tappeto va arrotolato con il vello all'interno e imballato sotto naftalina in un sacco di nylon. Si consiglia inoltre di mantenerlo in posizione verticale e di non appoggiarci sopra oggetti pesanti.

**RETE ANTISCIVOLO**

**Materiale:** lattice di gomma. Posizionare la rete antiscivolo sotto il tappeto aiuta a renderlo più stabile con maggiore adesione al pavimento, evitando così la formazione di pieghe e il rischio di scivolare. Si consiglia in particolare l'uso della rete antiscivolo con pavimenti in legno o marmo.

