

Contemporary Collection

Teorema Circles

1/7

Ideal interpreters of the Contemporary line, Teorema is a collection with a strong graphic and conceptual approach, designed by Elisa Ossino. The protagonist of the project is the aim to achieve three-dimensionality, suggested by the precise combination of primary geometric figures. Counterpoints and echoes between rounds and angles, curves and straight lines create overlapping and transparency suggestions. Conceived in shades of gray and earthy colors, Intersezioni are made in India with wool and tencel yarns, enhanced by the hand-tufted fleeces chiseled on two levels.

Interpreti ideali della linea Contemporary, la collezione Teorema disegnata da Elisa Ossino suggerisce un approccio grafico e concettuale al tema tappeto. Protagonista del progetto la ricerca della tridimensionalità, suggerita dalla precisa combinazione di figure geometriche primarie. Contrappunti e continui riecheggiamenti tra rotondità e angoli, curve e linee rette suggeriscono inedite suggestioni di sovrapposizione e trasparenza. Concepiti in nuance di grigi e colori terra, i tappeti Intersezioni sono realizzati in India con filati in lana e tencel, esaltati dal vello taftato a mano cesellato su due livelli.

*All products are made according to the conduct codes and in full respect of workers: amini.it/code-of-conduct/
Tutti i prodotti sono realizzati secondo i codici di condotta e nel pieno rispetto del lavoratore: amini.it/it/codice-etico/*

Teorema Circles



Design by Elisa Ossino

Features / Caratteristiche

Color: terra cream

Pile composition: 50% wool and 50% tencel

Height: 18 mm

Technique: hand tufted

Origin: India

Finishing: two levels pile, the carpets are hand washed, clipped and carved

Stock sizes: 200×300 cm

Lead time for custom sizes: 3/4 months

Colore: terra cream

Composizione del vello: 50% lana e 50% tencel

Altezza: 18 mm

Tecnica: taftato a mano

Origine: India

Finitura: vello rasato a due altezze, i tappeti sono lavati, cesellati e rifiniti a mano

Misure: 200×300 cm

Tempi per tappeti su misura: 3/4 mesi

Certifications / Certificazioni:

Fire Behaviour class / Classe di reazione al fuoco: Bfl - s1

REACH SVHC Criteria: Pass

Teorema Circles



Design by Elisa Ossino

Features / Caratteristiche

Color: acacia lime

Pile composition: 50% wool and 50% tencel

Height: 18 mm

Technique: hand tufted

Origin: India

Finishing: two levels pile, the carpets are hand washed, clipped and carved

Stock sizes: 200×300 cm

Lead time for custom sizes: 3/4 months

Colore: acacia lime

Composizione del vello: 50% lana e 50% tencel

Altezza: 18 mm

Tecnica: taftato a mano

Origine: India

Finitura: vello rasato a due altezze, i tappeti sono lavati, cesellati e rifiniti a mano

Misure: 200×300 cm

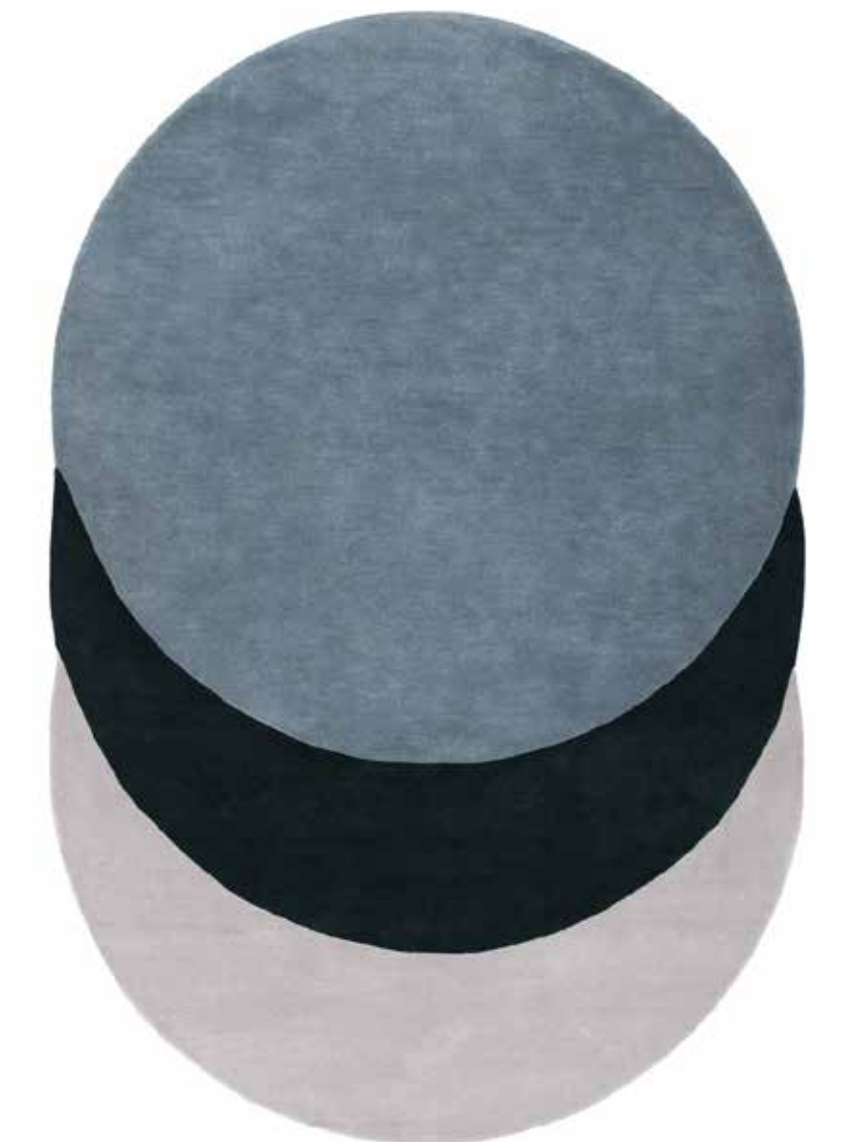
Tempi per tappeti su misura: 3/4 mesi

Certifications / Certificazioni:

Fire Behaviour class / Classe di reazione al fuoco: Bfl - s1

REACH SVHC Criteria: Pass

Teorema Circles



Design by Elisa Ossino

Features / Caratteristiche

Color: grey blue

Pile composition: 50% wool and 50% tencel

Height: 18 mm

Technique: hand tufted

Origin: India

Finishing: two levels pile, the carpets are hand washed, clipped and carved

Stock sizes: 200×300 cm

Lead time for custom sizes: 3/4 months

Colore: grey blue

Composizione del vello: 50% lana e 50% tencel

Altezza: 18 mm

Tecnica: taftato a mano

Origine: India

Finitura: vello rasato a due altezze, i tappeti sono lavati, cesellati e rifiniti a mano

Misure: 200×300 cm

Tempi per tappeti su misura: 3/4 mesi

Certifications / Certificazioni:

Fire Behaviour class / Classe di reazione al fuoco: Bfl - s1

REACH SVHC Criteria: Pass

Teorema Circles



Design by Elisa Ossino

Features / Caratteristiche

Color: camel black

Pile composition: 50% wool and 50% tencel

Height: 18 mm

Technique: hand tufted

Origin: India

Finishing: two levels pile, the carpets are hand washed, clipped and carved

Stock sizes: 200×300 cm

Lead time for custom sizes: 3/4 months

Colore: camel black

Composizione del vello: 50% lana e 50% tencel

Altezza: 18 mm

Tecnica: taftato a mano

Origine: India

Finitura: vello rasato a due altezze, i tappeti sono lavati, cesellati e rifiniti a mano

Misure: 200×300 cm

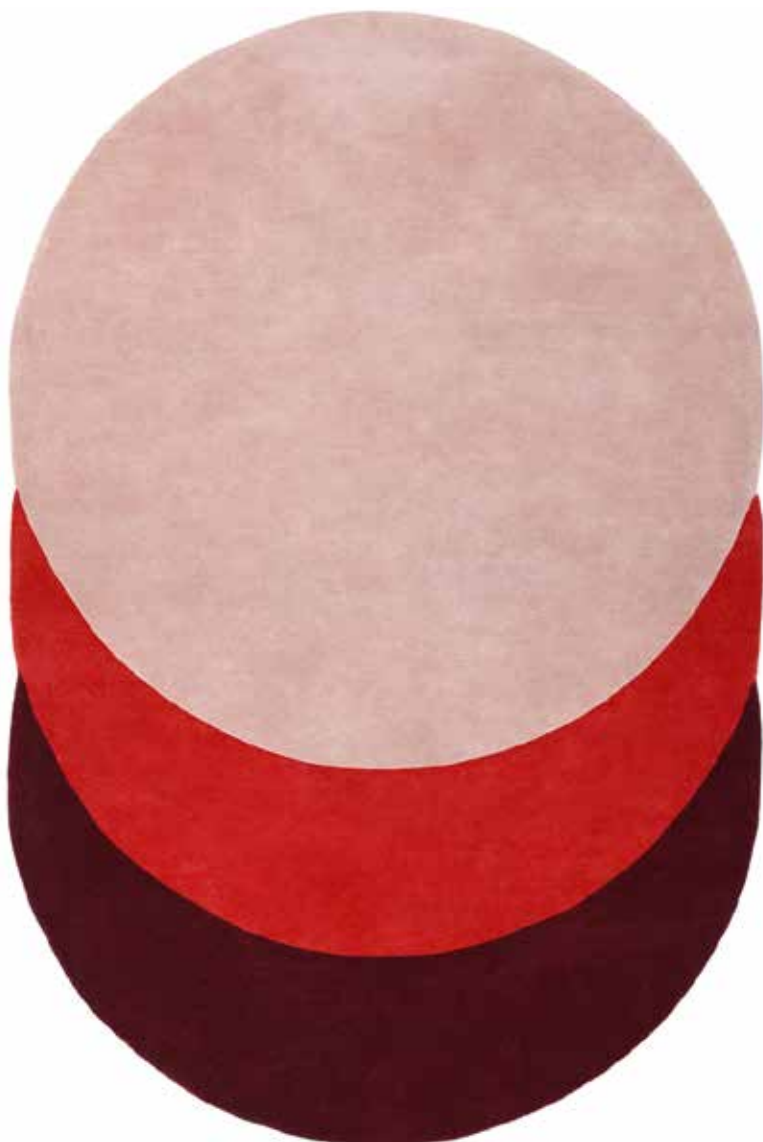
Tempi per tappeti su misura: 3/4 mesi

Certifications / Certificazioni:

Fire Behaviour class / Classe di reazione al fuoco: Bfl - s1

REACH SVHC Criteria: Pass

Teorema Circles



Design by Elisa Ossino

Features / Caratteristiche

Color: red powder

Pile composition: 50% wool and 50% tencel

Height: 18 mm

Technique: hand tufted

Origin: India

Finishing: two levels pile, the carpets are hand washed, clipped and carved

Stock sizes: 200×300 cm

Lead time for custom sizes: 3/4 months

Colore: red powder

Composizione del vello: 50% lana e 50% tencel

Altezza: 18 mm

Tecnica: taftato a mano

Origine: India

Finitura: vello rasato a due altezze, i tappeti sono lavati, cesellati e rifiniti a mano

Misure: 200×300 cm

Tempi per tappeti su misura: 3/4 mesi

Certifications / Certificazioni:

Fire Behaviour class / Classe di reazione al fuoco: Bfl - s1

REACH SVHC Criteria: Pass

Teorema Circles

Colors / Colori



terra cream



acacia lime



grey blue



camel black



red powder